

HAGYOMÁNYTEREMTÉS HAGYOMÁNYÁPOLÁSSAL

Két év alatt közönségsiker lett a pestszentlőrinci vigadalom



➤ Bár az októberi időjárás szeszélyesnek bizonyult, és egészen kora délutánig folyamatosan lógott az eső lába a Bókay-kert fölött, mégis sokan felkeresték a II. Pestszentlőrinci Vásárnapi Vásári Vigadalmat, ahol számtalan kézműves és népművészeti portéka mellett néptáncgyűteseket, sőt lovas- és íjászbemutatót is láthatott a közönség.

Nemcsak a kerületből, de az ország minden részéből érkeztek árusok. Hónapokkal ezelőtt, amikor a Zöld Sorompó Kulturális és Környezetvédelmi Egyesület megkezdte a szervezést, még nem sejtették, hogy az utolsó napokban lesznek olyan árusok, akiknek nehéz szívvel ugyan, de helyhiány miatt nemet kell mondani, hiszen a vendéglátások mellett már 93 árus jelentkezését fogadták el. A rendezvény védnöke Ughy Attila polgármester volt, aki köszöntőjében méltatta a Budapesti Egyedülálló Vásári Vigadalmat. Valóban ritkaságszámba menő dolgokat láthattunk, az egyesületnek még egy igazi kovácsműhelyt is sikerült felállítania, ahol izzó parázsban engedelmeskedtek a különböző fémek.

– Szerencsepátkákat készítünk, régen az igazi patkót is így csinálták. Csupán annyiban különbözik az elkészítési mód, hogy a rendes – nagyobb méretű – lópatkót kilyukasztották. Ahhoz, hogy formálni lehessen a fémeket, 1000-1100 °C fokos hőmérsékletet kell elérni. Örülünk, hogy meghívtak bennünket, mert ilyen fesztiválokon próbáljuk népszerűsíteni ezt a szakmát és a munkánkat – mesélte Lengyel Sándor kovácsmester, akitől azt is megtudtuk, hogy a pár perces szerencsepátkával ellentétben egy vaskerítés elkészítése bizony több hónapig is eltart.

VIRÁGKOSÁR SZIVÁRVÁNNYAL

A Bács-Kiskun megyében található Hartából is érkeztek árusok. A sátruk előtt nem véletlenül

asztalokra, szekrényekre kell gondolni, de mi ezt most piciben mutatjuk meg. Mindegyik kézzel festett termék, az alapszín mindig kék, erre jön a négy felső szín és a jellegzetes motívum, a kosárból kiinduló virágcsokor, amelyet szivárvány fog közre – magyarázta a hartai bútorfestészet alapjait Schneider Péterné népművész.

FINOMSÁGOK HÁZILAG

A gasztronómiai ínycsemegek is volt miből válogatniuk a vásáron. A XVII. kerületből érkezett Szabó Kata fehér tejből és kecsketejből készült sajtkülönlegességeket kínált az érdeklődőknek.

– Gomba hozzáadásával készítjük a túrót és a sajtot. A savóból készült sajtok különösen egészséges, magas kalciumtartalmúak miatt a kismamák remek étrend-kiegészítő – hívta fel a figyelmet Szabó Kata.

DIÓBÓL VITORLÁS

A kreatív és a népi játékokat kedvelő gyerekek is találtak itt kedvükre való, ők a kézműves házban tölthették el hasznosan az időt.

– Olyan kézműves tevékenységre van módjuk a gyerekeknek, amelynek keretében termékekből,

például fenyőtobozból, dióhéjból különféle játékokat készíthetnek, vághatnak, ragaszthatnak. Most például épp hajót gyártunk. Ugy gondolom, ez kiválóan illeszkedik a mai nap hangulatához. Nagyon örülök, hogy a Szivárvány óvodát kérték fel arra, hogy vezesse ezt a kézműves házat. Nevelési programunkban alapvető a népi hagyományok ápolása, éppen ezért az óvodában is rendszeresen foglalkozunk ezzel, múlt héten pedig egy szüreti mulatságon barkácsoltunk – mondta el Horváthné Kapocsi Anikó, az óvoda vezetője.

SZÍNPADI FORGATAG

Délutóttól délutánig hallgathattuk és nézhettük a tánc- és zenei tudásukat a nagyszínpadon bemutató, népviseletbe öltözött gyerekeket és felnőtteket. Az Ady Endre Utcai Általános Iskola diákjai ezúttal a citeraművészetükkel nyűgözték le a közönséget.

– Édesapámtól tanultam citerázni, aki még az ő apjától tanulta. Annak idején a fonóban vagy a kukoricahántás alatt énekeltek, zenéltek. Az iskolában jelenleg 39 gyereket tanítok citerázni, s nagyon örültünk a meghívásnak, hogy be tudtuk mutatni ezt a szép népi hangszert. Fontosak

az ilyen jellegű rendezvények, mivel óriási értéket képvisel a hagyományok ápolása, csak ebből tudunk építkezni – mondta Kabály Adrienn népdalkör-vezető és citeraoktató, akinek remek munkáját mutatja, hogy a tanítványai tavaly nyertek egy nemzetközi népzenei versenyen, amelynek jutalma adriai utazás volt. Szintén a népi hagyományok fontosságára, ezen belül a népzene művelésének jelentőségére hívta fel a figyelmet Szűcs Sándor zongora- és brácsaművész:

– Az ember próbál valami értéket felfedezni az életben. A népzene, a néptánc gerincet, tartást ad egy népnek, rólunk szól, azt fejezi ki, hogy ki is vagyunk valójában. Különösen fontos, hogy a gyerekekkel megszeretessük, alternatívát kínálva számukra a mai rohanó világban – hangsúlyozta a zenész, aki többek között a Rózsa Művelődési Ház havi táncházában szórakoztatja muzsikájával a gyerekeket és a felnőtteket.

A RIKKANTÁS MŰVÉSZETE

Sokan talán nem is gondolnák, de egy vásáron a kikiáltó embereknek is fontos szerepük van. Afféle pásztorként is felfoghatjuk őket, akik jó irányba terelik a vásáron kóborló „nyájat”, vagyis becsalogatják az embereket.

– Hetekkel a vásár előtt kezdtünk el dolgozni, de a helyszínen is sok egyeztetésre van szükség, hogy ki, mit konferál, amit aztán persze az élet mindig átír. Én a műmű vagyok, azaz a mű „népi műsorközlő”, aki a kikiáltó mellett a közleményeket – és mindent, ami nem a rítusos eseményekhez tartozik – tudatja a közönséggel. A Bókay-kert hangosítása egy-két kilométerre is elhallatszik, így az ember a megfélelő szövegekkel, rigmusokkal be tudja csábítani az embereket,

EGY REMEK NAP SUMMÁJA

Pethő Ágota főszervezőt a folyamatos konferálás és díjkiosztás közepette csak nehezen sikerült utolérni, de szerencsére annyi ideje azért volt, hogy megnézzék a Kassai Lovasíjász Iskola bemutatóját, amely a közönség rajongása miatt az ígért fél óra helyett több mint egy órán keresztül tartott. Az akadályugratás mellett a vágta közben való célba lövés alatt is jól izgathattunk.

– Nagyon örülök, hogy el tudtak jönni, hiszen délelőtt még egy nemzetközi versenyen vettek részt az íjászok – magyarázta Pethő Ágota, a Zöld Sorompó Kulturális és Környezetvédelmi Egyesület elnöke –, és természetesen mindenkinek örülök, aki megtisztelt bennünket a jelenlétével. Az elmúlt három hónapban nagyon sokat dolgoztunk, aminek köszönhetően annyira elterjedt a hírünk, hogy sajnos sok árusnak nem kellett mondanunk a telt ház miatt. Jó érzés, hogy sokaknak fontos a hagyományok ápolása. Azt hiszem, a vásár kiválóan megmutatta, hogy milyen szép a népművészetünk, és milyen csodálatos néphagyományaink vannak. Köszönetemet fejezem ki mindenkinek, aki közreműködött, az óvodásoknak a Szivárvány óvodából,